

鄧豐洲對善化區的貢獻

一、鄧豐洲熱心公益，大部分著作捐贈予臺南市善化區圖書館典藏於該館「地方文獻專區」，並於2011年2月18日榮獲善化區公所頒發感謝狀，如圖1、圖2。

圖1. 2011年2月18日善化圖書館「地方文獻專區」受贈儀式，善化區公所頒發感謝狀。



圖2. 善化區公所頒發感謝狀：100所文謝字第001號。



二、鄧豐洲於2011年至2012年期間利用業餘從事善化區寺廟的田野調查工作，依照沿革、格局及建築藝術、神像、牌匾、楹聯等內容記錄56間寺廟的文史資料。於2011年10月及2012年3月自費印製《善化寺廟圖誌 第1集》、《善化寺廟圖誌 第2集》、《善化寺廟圖誌 第3集》等三大圖冊（A4版本）如圖3。此3冊分別捐贈予善化區圖書館、樹谷基金會及國立臺灣歷史博物館等單位典藏，並榮列為《維基百科》、《求真百科》及相關寺廟網頁的參考資料。

圖3. 鄧豐洲著，《善化寺廟圖誌》第1集及《善化寺廟圖誌》第2集 第3集，鄧豐洲，臺南市，2011年10月及2012年3月（A4版本）。



三、熱心參與詩人聯吟大會活動，榮獲優等獎，如圖4。並榮列於《善化鎮志》記載的「當代善化詩人」，如圖5。

圖4. 民國九十八年雲嘉南五縣市詩人聯吟大會優等獎狀。

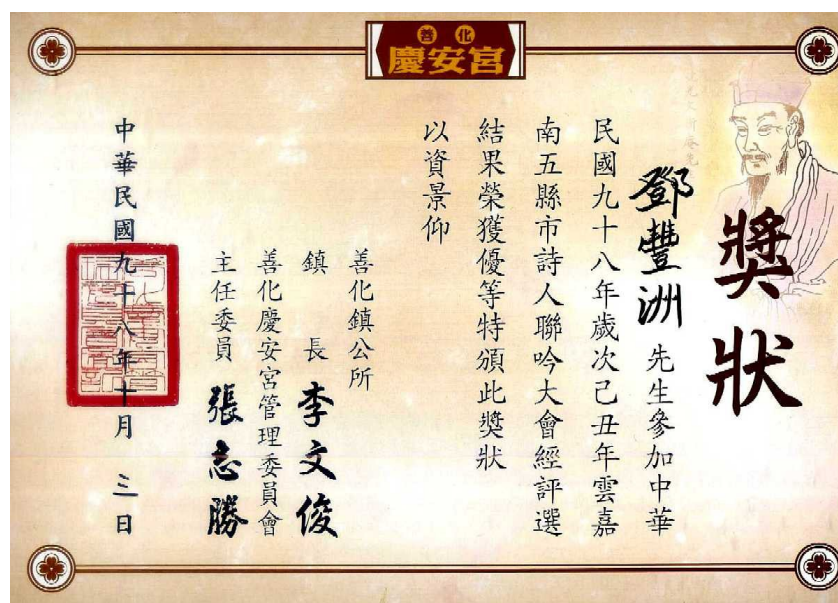


圖 5. 張勝彥總編纂，《善化鎮志》，臺南縣善化鎮公所，臺南縣，2010 年 11 月，第 45 頁，ISBN 9789860253504。

貳、文藝

一、文學藝術

(一) 詩社

戰後本鎮在藝文方面，延續日治時期的文化，民國37年蘇東岳、蘇建琳、王景亮等人，將浣溪、淡如兩社合併為「光文吟社」，推林良山為主席，再續詩社之傳承。民國38年6月因時局驟變，詩社活動因而停止。之後，隨著時代的變遷，寫詩的人漸漸減少，當代善化詩人有洪景星（人物篇洪調水之堂弟）、陳長鴻、鄧豐洲等。

(二) 現代文學

現代文學包括新詩、散文、小說等，本鎮的現代文學家有賴哲顯、林永昌、李百勳等人。

